

アピチャップン・ウィーラセタクン、ウティット・ヘーマムーンと並ぶ  
**タイ現代文化のカリスマが送る、  
 まったく新しい紀行文。**



魔女や祈祷師との対面、そして島で暮らす人々との交流のなかで再発見したのは、かつて親しんでいたスピノザやソローの哲学だった。「新しい目」で世界と出会う、小説でも哲学でもある思考の旅の軌跡。

プラープダー・ユン

1973年バンコク生まれ。14歳で渡米し、ニューヨーク、クーパー・ユニオン美術学科で学士号を取得したのち、グラフィック・デザイナーとして働く。兵役のため26歳で帰国し、本格的に執筆活動をはじめ。2002年、短編集『可能性』が東南アジア文学賞の短編部門を受賞しベストセラーとなる。2017年には優れたクリエイターにタイ文化省が与えるシンラパートナー賞文学部門を受賞。邦訳に短編集『鏡の中を数える』(宇戸清治訳、タイフーン・ブックス・ジャパン、2007年)、長編小説『バンド』(宇戸清治訳、東京外国語大学出版会、2011年)など。英語や中国語、イタリア語でも作品が翻訳されている。



# 新しい目の旅立ち

プラープダー・ユン 著 | 福富 渉 訳

ปราวดา หุยม

Sho Fukutomi

ゲンロン叢書  
004

2,200円+税

2020年2月発行/四六判変形/256頁  
ISBN 979-4-907188-34-4

ご注文はこちら▶▶▶

【お問い合わせ先】株式会社ゲンロン  
Tel.03-6417-9230 (担当: 久保田)

Facsimile.

**03-6417-9231**

貴店印・番線印

新しい目の旅立ち

冊

ご担当者様：

ゲンロンの商品は、トランスビューの取扱で納品いたします。直接取引の条件は、トランスビューの商品とすべて同じ(随時返品可)です。取次ルートの場合は、八木書店経由(買切・返品不可)になります。

トランスビューとお取引がないお店からのご注文の際は弊社からご連絡いたします。

直取引代行  
トランスビュー